

# 埼玉学園大学 令和6年度秋期 授業公開科目一覽

開講日	時限	科目名	教員名	教室
11/25 (月)	1	ジェンダー学	杉浦 浩美	203
		英語Ⅱ	船越さやか	302
		英語Ⅱ	熊田 和典	304
		経済学	藤井 大輔	305
		教育社会学	松嶋 哲哉	306
		スポーツマーケティング論	水野はるな	402
		美術史	柳澤恵理子	405
		卒業論文又は卒業研究	森 裕幸	410
		初等教科教育法(音楽)	山本 幸正	音楽室
	2	経営分析	劉 博	202
		英語Ⅱ	船越さやか	302
		経済学	藤井 大輔	305
		美術史	柳澤恵理子	405
		初等教科教育法(音楽)	山本 幸正	音楽室
	3	教育課程論	大多和雅絵	202
		数学(解析基礎)	村田 嘉弘	204
		スポーツ企業経営論	水野はるな	205
		初等教科教育法(体育)	鈴木 健一	302
		英語史	熊田 和典	304
		中国語Ⅰ(初級)	張 英莉	403
		音楽実技Ⅱ	山本 幸正	音楽室
	4	教職概論	大多和雅絵	202
		倫理学	浜田 郷史	203
		租税法Ⅱ	佐藤 正勝	301
		社会科・公民科教育法Ⅱ	堀田 諭	304
		原価計算論Ⅱ	秋山 盛	404
		宗教学	志田 雅宏	405
		日本文学購読(古典)Ⅱ	越野 優子	502
		専門演習	一戸 真子	506
		音楽実技Ⅱ	山本 幸正	音楽室
5		倫理学概論	浜田 郷史	203
		文章作成法	松浦 光	405
	生産管理論	平岡 秀福	503	
	音楽実技Ⅱ	山本 幸正	音楽室	
	保育内容(表現・身体)Ⅰ	中山佳寿子	多目的室	

開講日	時限	科目名	教員名	教室
11/26 (火)	1	日本文学入門	越野 優子	203
		心理療法論	佐々木美恵	204
		教育原理	松嶋 哲哉	306
		心理学研究法	安崎 文子	405
		教養演習Ⅱ	花崎 正晴	409
		教養演習Ⅱ	藤井 大輔	410
		書道	日賀野 琢	503
		教養演習Ⅱ	張 英莉	AVホール
		心理実習	伊里・中谷	心理学実験室
		2	児童青年心理学	森 裕幸
	書誌学		山口 恭子	203
	日本史特論(明治以降)		福島 良一	204
	障害児保育Ⅱ		増南 太志	302
	学校臨床心理学		中谷 隆子	305
	基礎演習		花崎 正晴	409
	健康科学Ⅱ		小山内弘和	体育アリーナ
	保育内容(表現-音楽)Ⅰ		齊藤 淳子	多目的ホール
	3	子どもの食と栄養Ⅱ	中西由季子	乳児実習室
		経済学入門	福永 肇	202
		プラットフォームビジネス	森 雅俊	204
		日本史資料購読	井上 正望	205
		特別な配慮を必要とする子どもの理解と支援	増南 太志	302
		民法	宮島 薫	305
		人体の構造と機能及び疾病	高柳 雅朗	306
		西洋史特論Ⅱ	三浦 麻美	404
		保育内容(表現-音楽)Ⅰ	齊藤 淳子	多目的ホール
		子どもの食と栄養Ⅱ	中西由季子	乳児実習室
	4	マクロ経済学	秋場 勝彦	201
		暗号資産とブロックチェーン	森 雅俊	204
		倫理学	浜田 郷史	405
保育内容総論		五十嵐 淳子	502	
プログラミングⅡ		村田 嘉弘	506	
フランス語Ⅱ		市橋 明典	507	
保育内容(表現-音楽)Ⅰ		齊藤 淳子	多目的ホール	
子どもの食と栄養Ⅱ		中西由季子	乳児実習室	
5		国際金融論	秋場 勝彦	201
		倫理学	浜田 郷史	203
	教職基礎演習(小学校)Ⅰ	堀田 菅原	305	
	メディア文化論	柴台 弘毅	405	
	博物館資料保存論	奥田 環	501	
	東洋史特論Ⅰ	永島 育	503	
	経済統計学	広瀬 明	504	

## 【授業時間帯】

- 1時限 9:00 ~ 10:30
- 2時限 10:40 ~ 12:10
- 3時限 13:00 ~ 14:30
- 4時限 14:40 ~ 16:10
- 5時限 16:20 ~ 17:50

# 埼玉学園大学 令和6年度秋期 授業公開科目一覽

開講日	時限	科目名	教員名	教室	
11/27 (水)	1	世界遺産と観光業	富吉 光則	203	
		日本史学入門	井上 正望	205	
		保育・教職実践演習(小)	長友・佐内・菅原	301	
		初等教科教育法(算数)	初田 宏樹	306	
		英語Ⅱ	荻澤 紀子	402	
		スポーツ文化論	齋藤 うい	501	
		保育・教職実践演習(幼小)	千崎・石橋・大島	502・503	
	2	基礎演習	鈴木 健一	体育アリーナ	
		日本文学特論近現代Ⅱ	柴田 勝二	201	
		西洋史学入門	三浦 麻美	203	
		日本史概説	福島 良一	204	
		経済政策論	若杉 英治	205	
		英語学(各論)	船越さやか	302	
		保育実習事前指導Ⅰ	杉浦・森本	304	
		英語Ⅱ	荻澤 紀子	402	
		スポーツ心理学	相羽枝莉子	503	
		情報機器の操作	原 かおり	506	
		3	韓国語Ⅱ	李 芝善	305
	英語Ⅱ		荻澤 紀子	402	
	情報機器の操作		原 かおり	506	
	4	健康科学Ⅱ(理論・実技)	大江 淳悟	体育アリーナ	
		教育基礎論	常深 深平	203	
		教育相談の理論と方法(幼小)	原口 幸	204	
		国語科教育法Ⅱ	橋本 和頭	303	
		東洋史特論Ⅱ	宮古 文尋	401	
		読む英語	荻澤 紀子	402	
		中国古典文学	有木 大輔	403	
		職業指導	富吉 光則	412	
		ヨーロッパ文学	高野 雅司	503	
		消費者行動論	織戸 恒男	504	
		情報機器の操作	原 かおり	506	
	5	健康科学Ⅱ(理論・実技)	大江 淳悟	体育アリーナ	
		家族心理学	原口 幸	204	
		初等教科教育法(英語)	奥住 桂	305	
		比較文学Ⅱ(ヨーロッパ)	高野 雅司	503	
	11/28 (木)	1	地域文化論Ⅰ	中村 麗衣	203
			教育心理学	藤枝 静暁	204
			環境心理学	原 恵子	205
			財務諸表論Ⅱ	大塚 浩記	403
			社会的養護内容	中谷 茂一	202
		2	パーソナリティ心理学	遠藤 寛子	204
			初等教科教育法(理科)	長友 大幸	307
			アジア経済論	藤井喜一郎	502
			情報処理(文書の作成と表現)	坂本 明子	短大306
3		日本語学(各論)	松浦 光	203	
		健康心理学(健康・医療心理学)	羽鳥 健司	204	
		日本文学購読近現代Ⅱ	柴田 勝二	401	
		発展途上国論	藤井喜一郎	502	
		中級簿記	篠原 淳	504	
		心理学実験基礎	米村 朋子	506	
		子どもの歌と表現Ⅱ	東元 りか	音楽室	
4		情報処理(文書の作成と表現)	坂本 明子	短大306	
		社会学Ⅱ	柴台 弘毅	203	
		特殊講義Ⅰ(情報技術と活用)	大屋 伸彦	502	
		子どもの歌と表現Ⅱ	東元 りか	音楽室	
5		情報処理(文書の作成と表現)	坂本 明子	短大306	
		社会福祉論	藤野 好美	204	
		国語	佐内 信之	402	
		心理学統計法Ⅰ	安崎 文子	405	
		国際会計論	篠原 淳	501	
		財政学	野村 容康	503	
		子どもの歌と表現Ⅱ	東元 りか	音楽室	
情報処理(文書の作成と表現)		坂本 明子	短大306		

開講日	時限	科目名	教員名	教室
11/29 (金)	1	アニメ・ゲーム文化論	牛田あや美	203
		教養演習Ⅰ	佐藤 正勝	310
		教養演習Ⅱ	文 智彦	410
		情報処理(データベース)	坂本 明子	506
		情報処理(表計算)	松田 純一	短大306
		神経・生理心理学	泉水 紀彦	203
	2	英語学特論(意味論・語用論)	船越さやか	302
		教育の方法と技術(ICT活用を含む)(中高)	石橋 優美	306
		地域子育て支援論	藤野 好美	312
		英語Ⅱ	荻澤 紀子	402
		科学史	宮崎 正峰	405
		基礎演習	大塚 浩記	408
		基礎演習	文 智彦	410
		子どもの健康と安全	堀田 正央	501
		情報処理(データベース)	坂本 明子	506
		映像文化論	牛田あや美	AVホール
		情報処理(表計算)	松田 純一	短大306
		認知心理学(知覚・認知心理学)	米村 朋子	202
		発達心理学	千崎 美恵	205
		英語Ⅱ	荻澤 紀子	402
	3	憲法(日本国憲法)	多田 庶弘	405
		子どもの健康と安全	堀田 正央	501
		精神医学概論(精神疾患とその治療)	片岡 岳	502
		基礎演習	西山 智則	AVホール
		情報処理(表計算)	松田 純一	短大306
		教育の方法と技術(ICT活用を含む)	石橋 優美	306
		英会話Ⅱ	加藤 麗未	507
		造形実践演習	前沢 知子	図工室
	4	保育内容(表現-音楽)Ⅱ	東元 りか	体育アリーナ
		情報処理(表計算)	松田 純一	短大306
キャリア心理学		原 恵子	203	
言語学		河須崎英之	204	
心理学概論Ⅱ		川久保 惇	405	
5	英会話Ⅱ	加藤 麗未	507	
	専門演習	西山 智則	AVホール	
	造形実践演習	前沢 知子	図工室	

## 【授業時間帯】

- 1時限 9:00 ~ 10:30
- 2時限 10:40 ~ 12:10
- 3時限 13:00 ~ 14:30
- 4時限 14:40 ~ 16:10
- 5時限 16:20 ~ 17:50